

Vacature SHARP/ArnoSchuitemaker

Dynamisch. Onderdompelend. Een ervaring. Voorstellingen van Arno Schuitemaker moet je beleven, ondergaan. Een van zijn recente voorstellingen, The Way You Sound Tonight, won de belangrijkste dansprijs van Nederland: de Zwaan voor meest indrukwekkende productie 2019. Elk jaar spelen er meerdere producties in binnen- en buitenland in theaters, op festivals en bijzondere locaties. SHARP/ArnoSchuitemaker, gevestigd in Amsterdam, is de organisatie die zijn werk realiseert en de wereld in brengt. Zowel op het podium, achter de schermen, als op kantoor, werken we samen als een ambitieus, hecht en betrokken team. Sinds kort hebben we plek voor een:

Allround Technicus x/v/m **(incl. technische productie)** **+/- 75 dagen per jaar (zzp/dienstverband)**

De functie Als allround technicus word je onderdeel van ons vaste technisch team. Je bent betrokken bij de uitvoering van voorstellingen in binnen- en buitenland en je draagt voor een aantal producties ook de verantwoordelijkheid voor de technische (pre)productie. Naast onze huidige technici werk je ook nauw samen met onze productie leider.

Wanneer de technische productie onder jouw hoede valt, denk je voor een nieuwe creatie vanuit je expertise mee met het artistieke team om ideeën, wensen en schetsen te vertalen naar technisch uitvoerbare plannen. Je denkt mee, draagt oplossingen aan, houdt technische kaders in de gaten en zorgt dat de aspecten van het uiteindelijke ontwerp in beeld komen (technische lijst, tekeningen, etc.). Voor dergelijke voorbereidende werkzaamheden werk je meestal vanuit ons kantoor in Amsterdam.

Voor tournees, in zowel theaters als op locatie, draai je licht of geluid en doe je samen met je collega's de op- en afbouw. Als de technische productie in jouw handen is, doe je ook de voorbereiding (zoals contact en afstemming vooraf), geef je gedurende de voorstellingsdag leiding aan het team en bewaak je de tijdsplanning.

Wie ben jij? Je hebt relevante ervaring en kennis van licht (onze lichttafel is een Hog 4) en geluid (kennis van Eq van het zaalgeluid) en kunt tekenen op schaal (bijv. AutoCAD/Vectorworks). Je hebt een positieve en flexibele instelling, vindt het leuk om samen te werken, hebt oog voor detail en wordt enthousiast van technisch uitdagende voorstellingen. Een rijbewijs is een must en wonen in (de buurt van) Amsterdam is extra handig.

Wat bieden wij? De functie is per direct beschikbaar. Eerstvolgende speeldata zijn in december, februari en april, in totaal gem. 45 verspreid over het jaar. De voorbereidingen voor onze nieuwe productie starten vanaf januari (gehele traject gem. 30 werkdagen). Zowel een freelance opdrachtovereenkomst als een dienstverband (conform CAO Toneel en Dans) behoort tot de mogelijkheden.

Interesse? Wij horen graag van je! Je (korte) motivatie en CV kun je sturen aan info@arnoschuitemaker.com. Vragen? Bel Joriene Blom, zakelijk leider, 06 2246 8824.

*

Onze voorstellingen zijn artistieke brandpunten van verbinding en nieuwe energie. Dit weerspiegelen we in ons team: gelijkwaardigheid is voor ons een norm en we werken vanuit de overtuiging dat diversiteit een stimulans is voor creativiteit en innovatie. Wees welkom!